



# Autocton Negre, 2016

Acustic Celler  
ESPAGNE, CATALUNYA, PENEDÈS

## Autocton Negre

### DESCRIPTION DU PRODUIT

VITICULTURE	Biologique
CÉPAGE(S)	100% Sumoll
TAUX DE SUCRE RÉSIDUEL	<0,5 g/L
SUPERFICIE	8 hectares
SITUATION GÉOGRAPHIQUE	Les vignobles sont situés dans la province de Tarragona, à 60 km au sud de la ville de Barcelone, dans la région de Baix Penedès. Altitude 300-500 mètres.
GÉOLOGIE DU SOL	Argileux et calcaires très pauvres
VINIFICATION	Vin rouge issu de très vieilles vignes 100% Sumoll
ÉLEVAGE	Pendant 10 mois dans de grands fûts de chêne français de 300 et 400 litres

CODE SAQ  
14831577

TYPE  
Vin rouge

FORMAT  
6 X 750 ml



PRIX PAR BOUTEILLE  
29.70 \$

### À PROPOS DU PRODUCTEUR

En 2004, Albert Jané, originaire de la région viticole de Catalogne espagnole créer son propre domaine, Acústic Celler. Il laisse à son frère œnologue Gerard Jané la gestion de la bodega familiale Jané Ventura, l'une des plus en vue de l'appellation Penedès et s'installe plus au sud au sein de la jeune appellation Monstant, reconnue en 2001. Il commence avec quelques parcelles de vieilles vignes de grenache et de samsó, une variété indigène du Carignan, plantées autour des communes de Capçanes et de Marçà. Dès le départ, son ambition est de mettre en avant les variétés traditionnelles qu'ils considèrent comme « les mieux adaptées pour exprimer le caractère et l'identité de cette terre et de sa culture ». Désormais, le domaine de 54 hectares de vignes, dont 42 en propriété regroupe divers vignobles sur les communes d'Els Guiamets, Marçà, Capçanes, La Serra d'Almos, Cornudella del Montsant et El Masroig. Entourés d'oliviers centenaires et d'amandiers, les plants âgés de 25 à 95 ans, de grenache, de grenache blanc, de pansal, de macabeo et de carignan se situent entre 300 et 700 mètres d'altitude. La notion d'écosystème, de préservation de la faune et de la flore est au cœur des pratiques culturelles biologiques. Albert Jané veille à ce que le terme « acoustique » raisonne dans le vin. Pour lui, comme dans la musique, le vin doit exprimer « tous ses sentiments sans électricité ni technologie ». En 2010, il étend son travail dans de la zone du Priorat, une appellation proche mais très différente de celle de Montsant, caractérisée par ses sols d'ardoises pauvres et caillouteux, appelés localement « Llicorella ». Avec ces 20 hectares de vignes, dont 14 en propriété, Ritme Celler propose tout comme son aîné des vins purs, sincères, profonds, sans maquillage où le rythme des vins est transmis par le terroir. Enfin, Albert Jané revient à ses origines sur la commune La Bisbal del Penedès. Il reprend le Mas Vilella, la ferme de sa famille datant du XVIe siècle et dépose la marque Autocton Celler. Son ambition dans ce projet très personnel est d'améliorer le prestige des vins de sa province de Tarragone. Implantés à l'extrémité ouest de la plaine du Penedès, dans le Baix Penedès et l'Alt Camp, les vignobles sont entourés par les chaînes de montagnes d'El Montmell et de Santa Cristina. Une fois encore, ce vigneron engagé dans la défense des terroirs a à cœur de mettre en lumière les cépages autochtones. C'est pourquoi, il cultive sur ses terres caillouteuses, très pauvres, le sumoll et le xarel-lo en rouge, et la malvasia de Sitges en blanc. Les quatre marques Acustic Celler, Ritme Celler et Autocton Celler sont toutes référées sous le nom d'Acústic Celler.